

Michele Lanari

QUATTRO LIRICHE PROFANE

per coro a 4 voci miste



Copyright ML
Tutti i diritti sono riservati all'autore

*Sicut in arbore
frons tremula
navicula
levis in aequore,
dum caret ancorae
subsidio,
flatu concussa flúitat:
sic agitat,
sic turbine sollicitat
me dubio
hinc Amor, inde Ratio.*

ANONIMO

Come una navicella,
simile a tremula fronda,
sul mare ondeggia,
lieve,
dal vento scossa
quando l'ancora vien meno;
così mi assale,
così mi spinge
in un turbine di dubbio
di qua Amore, di là Intelletto.

I

Andante moderato

1

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

p Si - cut in ar - bo - re frons tre - mu -

p Si - cut in ar - bo - re frons tre - mu -

p (b.c.)

p Si - cut in ar - bo -

6

S.

C.

T.

B.

(eco)

la na - vi - cu - la le - vis in

la (b.c.)

(eco)

na - vi - cu - la in

re na - vi - cu - la in

10

S.

C.

T.

B.

ae - quo - re, dum ca - ret an - co - rae sub - si - di - o, fla -

ae - quo - re, (b.c.)

ae - quo - re, (b.c.)

dim.

S. 15 tu con - cus - sa flú - i - tat: *p espressivo*

C. 15 tu con - cus - sa flú - i - tat: *p* fla -

T. 15 8 fla - tu - con - cus - sa flú - i - tat: *p espressivo*

B. 15 fla - tu con - cus - sa flú - i - tat: fla -

S. 20 *cresc.* fla - tu con - cus - sa

C. 20 *cresc.* tu con - cus - sa flú - i - tat: fla - tu con - cus - sa

T. 20 8 *cresc.*

B. 20 *cresc.* tu con - cus - sa flú - i - tat: fla - tu con - cus - sa

S. 26 *p* (eco) flú - i - tat: sic a - gi - tat, sic tur - bi - ne sol -

C. 26 *p* (b.c.) flú - i - tat: sic a - gi - tat, sic tur - bi - ne sol -

T. 26 8 *p* (eco) sic a - gi - tat, sic tur - bi - ne sol -

B. 26 *p* (eco) flú - i - tat: sic a - gi - tat, sic tur - bi - ne sol -

30

S. lí - ci - tat me du - bi - o hinc A - mor, in - de ra - ti -

C. me du - bi - o hinc A - mor, in - de ra - ti -

T. lí - ci - tat hinc A - mor, in - de ra - ti -

B. lí - ci - tat hinc A - mor, in - de ra - ti -

34

S. o. *cresc.* sol -

C. o. *espressivo* sic a - gi - tat, sic tur - bi - ne *cresc.* sol -

T. o. *cresc.* (b.c.) o. *cresc.* sol -

B. o. *espressivo* o. *cresc.* sol -

o. *smorzando* sic a - gi - tat, sic tur - bi - ne sol -

40

S. lí - ci - tat me du - bi - o hinc A -

C. lí - ci - tat me du - bi - o hinc A -

T. lí - ci - tat me du - bi - o hinc A -

B. lí - ci - tat me du - bi - o hinc A -

molto cresc. *ff*

molto cresc. *ff*

molto cresc. *ff*

molto cresc. *ff*

lí - ci - tat me du - bi - o hinc A -

ff

44

S. mor, in - de ra - ti - o. hinc A -

C. mor, in - de ra - ti - o. hinc A -

T. hinc A - mor, in - de ra - ti - o.

B. hinc A - mor, in - de ra - ti - o.

sempre ff e un poco rallentando

48

S. mor, in - de ra - ti - o.

C. mor, in - de ra - ti - o. in - de ra - ti - o.

T. hinc A - mor, in - de ra - ti - o.

B. hinc A - mor, in - de ra - ti - o.

Più lentamente

53

S. *pp* (b.c.)

C. *pp* (b.c.)

T. *pp* (b.c.)

B. *pp* (b.c.)

*Ver redit optatum
cum gaudio,
flore decoratum purpureo.
Aves edunt cantus quam dulciter!
Revirescit nemus,
campus est amenus totaliter.*

ANONIMO

Con gioia torna
l'attesa primavera,
di purpureo fiore ornata.
Cantan gli uccelli così soavemente!
Rinverdisce il bosco,
tutta ridente è la terra.

II

Allegro con spirito (♩ = 120)

1

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

mp *cresc.*

p *cresc.*

pp *cresc.*

pp *cresc.*

Ver re - dit op - ta -

Ver re - dit op - ta -

Ver re - dit op - ta -

Ver re - dit op - ta - tum

Ver re - dit op - ta - tum

Ver re - dit op - ta - tum



4

S.

C.

T.

B.

f *ben marcato*

f *ben marcato*

f *ben marcato*

tum

Ver re - dit op - ta -

Ver re - dit op - ta -

Ver re - dit op - ta -

tum cum ga -

Ver re - dit op - ta - tum

7

S.

C.

T.

B.

f *ben marcato*

sfz

sfz

Ver re - dit op - ta - tum cum ga - u - di o, Ver re -

tum cum ga - u - di o,

u - di - o, Ver re - dit Ver

Ver re - dit op - ta - tum cum ga - u - di -

10

S. dit cum ga - u - di - o, *sfz* flo - re

C. cum ga - u - di - o,

T. 8 re - dit flo -

B. 10 o, cum ga - u - di -

12

S. de - co - ra - tum pur - pu - re - o. de - co - ra - tum pur - pu - re -

C. 12 de - co - ra - tum

T. 8 re flo - re *ff*

B. 12 o, flo - re de - co -

14

S. o.

C. 14 (b.c.)

T. 8 de - co - ra - tum pur - pu - re - o. de - co - ra - tum pur - pu - re -

B. 14 ra - tum pur - pu - re -

p, scherzando

16

S. flo - re - de - co - ra - tum de - co - ra - tum pur - pu - re -

C. de - co ra - tum

T. *p* subito

B. *p* subito

o. *mf* Ver

18

S. o. (b.c.)

C. (b.c.)

T. (b.c.)

B. *dim.*

re - dit op - ta - tum cum - gau - di - o re - dit op - ta - tum cum - gau - di - o

20

S. *dim.*

C. *dim.*

T. *dim.*

B. *dim.* *molto dim.*

re - dit op - ta - tum re - dit re - dit re - dit re - dit re - dit re - dit Ver Ver

Molto calmo (♩ = 54)

25

S. A - ves e - dunt can - tus quam

C. A - ves e - dunt can - tus quam

T. A - ves e - dunt can - tus quam

B. *pp* poco rall... re- re- re- quam

dolcissimo e legato

32

S. dul - ci - ter! cam - pus

C. dul - ci - ter! cam - pus

T. dul - ci - ter! *f* Re - vi - re - scit ne - mus, cam - pus

B. dul - ci - ter! *f* Re - vi - re - scit ne - mus, cam - pus

piuttosto liberamente *poco rit.* *mf*

37

S. est a - me - nus to - tá - li - ter. (b.c.)

C. est a - me - nus to - tá - li - ter. *pp* (b.c.)

T. est a - me - nus to - tá - li - ter. *pp* (b.c.)

B. est a - me - nus to - tá - li - ter. *pp* (b.c.)

mp *rall. e dim.* *mp* *rall. e dim.* *pp* (b.c.)

43 *pp* , *molto rit.* **Tempo I**

S. *pp* , *molto rit.*

C. *pp* , *molto rit.*

T. *pp* , *molto rit.* *f ben marcato*
 Ver — re - dit op - ta —

B. *pp* , *molto rit.*

DA $\text{\textcircled{S}}$ $\text{\textcircled{\theta}}$

CODA

47 *pp* (b.c.)

S. *pp* (b.c.)

C. *pp* (b.c.)

T. *pp* (b.c.)

B. *pp* re - dit

*Nam vitae floruit pulcher flos,
qui odorem dedit omnibus aromátibus.
Quae arida erant,
et illa apparuerunt omnia in viriditate plena.
Unde coeli dederunt rorem super gramen
et omnis terra laeta facta est,
quoniam viscera ipsius frumentum protulerunt,
et quoniam vólucres coeli nidos in ipsa habuerunt.*

HILDEGARDIS

Certo fiorì il bel fiore della vita
che a tutti gli aromi odore offrì.
Ciò che arido era,
pieno di ogni freschezza apparve.
I cieli sopra il prato sparsero rugiada
e tutta la terra lieta fu
giacché il suo grembo produsse frumento
e in lei gli uccelli del cielo ebbero il nido.

III

Adagio, quasi una ninna nanna

1

Soprani (b.c.) *pp*

Contralti (b.c.) *pp*

Tenori (b.c.) *pp*

Bassi (b.c.) *pp*

Nam

6

mp

vi - tae flo - ruit pul - cher flos, pul - cher flos, qui o - do - rem de - dit om - ni - bus
a - ri - da e - rant, et il - la ap - pa - ru - e - runt om - ni - a

9

1 2

a - ro - má - ti - bus. Quae in vi - ri - di - ta - te ple - na. (b.c.)

poco rit.

poco rit.

poco rit.

poco rit.

Più mosso

(b.c.)

mf molto espressivo

Un - de coe - li de -

13

de - runt ro - rem su - per gra - men et om - nis ter - ra

(b.c.)

18

mf

quo - ni - am vi - sce - ra i - psí - us fru - men - tum pro - tu -

lae - ta fac - ta est, quo - ni - am vi - sce - ra i - psí - us fru - men - tum pro - tu -

23

p *pp* *lentamente*

le - runt, et quo - ni - am vó - lu - cres coe - li ni - dos in i - psa ha - bu - e -

le - runt, et quo - ni - am vó - lu - cres coe - li ni - dos in i - psa ha - bu - e -

p *pp* *lentamente*

Tempo I

29 runt. (b.c.) Nam

29 (b.c.)

29 runt. (b.c.)

29 (b.c.)

34 vi - tae flo - ruit pul - cher flos, pul - cher flos, qui o - do - rem de - dit om - ni - bus
a - ri - da e - rant, et il - la ap - pa - ru - e - runt om - ni - a

34

34

34

37 1 a - ro - má - ti - bus. Quae 2 in vi - ri - di - ta - te ple - na. *pp*

37

37

37

41 *morendo*

(b.c.) *ppp*

41 *morendo* *ppp*

41 *morendo* *ppp*

41 *morendo* *ppp*

8

41

ppp

*Iste mundus furibundus
falsa praestat gaudia,
quia fluunt et decurrunt
ceu campi lilia.
Laus mundana vita vana
vera tollit praemia,
nam impellit et submergit
animas in Tartara.*

(dai CARMINA BURANA)

False gioie assicura
questo mondo agitato
chè scorrono e passano
come gigli di campo.
Vuota lode di vita mondana
i veri doni sottrae,
poiché nel Tartaro
spinge le anime che affonda.

IV

Maestoso (♩ = 46)

ff

molto marcato

Soprani

Contralti

Tenori

Bassi

I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di
da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi

S.

C.

T.

B.

a, qui - a flu - unt et de - cur - runt ce - u cam - pi li - li a.
a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta ra.

Presto vivace

S.

C.

T.

B.

I - ste mun - dus fal - sa prae - stat gau - di a, qui - a flu - unt
Laus mun - da - na ve - ra tol - lit prae - mi a, nam im - pel - lit

13 *f*

S. *f* ce - u cam - pi li - li - a. fal - sa prae - stat gau - di - a,
a - ni - mas in Tar - ta - ra. ve - ra tol - lit prae - mi - a,

C. *f* ce - u cam - pi li - li - a. *mf* fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a,
a - ni - mas in Tar - ta - ra. vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi - a,

T. *f* ce - u cam - pi li - li - a. *ff* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus
a - ni - mas in Tar - ta - ra. Laus mun - da - na vi - ta va - na

B. *f* ce - u cam - pi li - li - a. *mf* I - ste mun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a,
a - ni - mas in Tar - ta - ra. Laus mun - da - na ve - ra tol - lit prae - mi - a,

16 *f* *pp*

S. *f* ce - u cam - pi li - li - a. I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus
a - ni - mas in Tar - ta - ra. Laus mun - da - na vi - ta va - na

C. *mf* et de - cur - runt *f* ce - u cam - pi li - li - a. *pp* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus
et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra. Laus mun - da - na vi - ta va - na

T. *f* fal - sa prae - stat gau - di - a, *p*
ve - ra tol - lit prae - mi - a, (b.c.)

B. *mf* qui - a flu - unt *f* ce - u cam - pi li - li - a. *sfp*
nam im - pel - lit a - ni - mas in Tar - ta - ra.

19

S. fal - sa prae - stat gau - di - a, qui - a flu - unt et de - cur - runt ce - u cam - pi li - li - a.
ve - ra tol - lit prae - mi - a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

C. fal - sa prae - stat gau - di - a, qui - a flu - unt et de - cur - runt ce - u cam - pi li - li - a.
ve - ra tol - lit prae - mi - a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

T. ,

B. *mf* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a,
Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi - a,

22 *ff* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a, qui - a flu - unt et de - cur - runt
Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi - a, nam im - pel - lit et sub - mer - git

22 *ff* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a, qui - a flu - unt et de - cur - runt
Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi - a, nam im - pel - lit et sub - mer - git

22 *ff* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a, qui - a flu - unt et de - cur - runt
Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi - a, nam im - pel - lit et sub - mer - git

22 *ff* I - ste mun - dus fu - ri - bun - dus fal - sa prae - stat gau - di - a, qui - a flu - unt et de - cur - runt
Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi - a, nam im - pel - lit et sub - mer - git

mp *cresc.*

mp *cresc.*

mp *cresc.*

mp *cresc.*

25 *cresc. ancora*
ce - u cam - pi li - li - a. fu - ri - bun - dus gau - di - a,
a - ni - mas in Tar - ta - ra. vi - ta va - na prae - mi - a,

25 *cresc. ancora*
ce - u cam - pi li - li - a. fu - ri - bun - dus gau - di - a,
a - ni - mas in Tar - ta - ra. vi - ta va - na prae - mi - a,

25 *cresc. ancora*
ce - u cam - pi li - li - a. I - ste mun - dus fal - sa prae - stat
a - ni - mas in Tar - ta - ra. Laus mun - da - na ve - ra tol - lit

25 *cresc. ancora*
ce - u cam - pi li - li - a. I - ste mun - dus fal - sa prae - stat
a - ni - mas in Tar - ta - ra. Laus mun - da - na ve - ra tol - lit

28 *ff* flu - unt cur - runt ce - u cam - pi li - li - a. Laus mun -
pel - lit mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

28 *ff* flu - unt cur - runt ce - u cam - pi li - li - a. Laus mun -
pel - lit mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

28 *ff* qui - a et de - ce - u cam - pi li - li - a. Laus mun -
nam im - et sub - a - ni - mas in Tar - ta - ra.

28 *ff* qui - a flu - unt et de - cur - runt ce - u cam - pi li - li - a. Laus mun -
nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

molto rall.

molto rall.

1

2

31

S. *ff* Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi -

C. *ff* Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi -

T. *ff* Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi -

B. *ff* Laus mun - da - na vi - ta va - na ve - ra tol - lit prae - mi -

35

S. a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra. *Lentamente*

C. a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

T. a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

B. a, nam im - pel - lit et sub - mer - git a - ni - mas in Tar - ta - ra.

39

S. *ff* Ah! Ah! Ah! *glissando e dim.* *pp*

C. *ff* Ah! Ah! Ah! *glissando e dim.* *pp*

T. *ff* Ah! Ah! Ah! *glissando e dim.* *pp*

B. *ff* Ah! Ah! Ah! *glissando e dim.* *pp*